

EMISSIONE 454 (CD in uscita il 03.11.14)

Marcotulli & Biondini Duo Art
La Strada Invisibile
Rita Marcotulli
Luciano Biondini

ACT

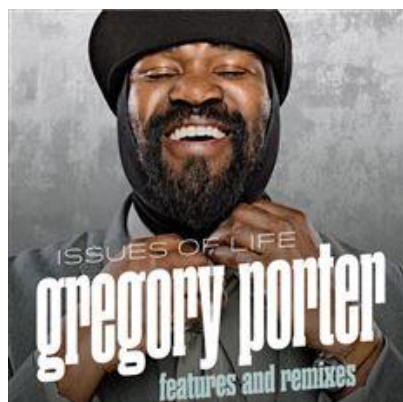
RITA MARCOTULLI, LUCIANO BIONDINI LA STRADA INVISIBILE

Il duetto: una delle modalità più essenziali di fare musica insieme ma allo stesso tempo una delle più entusiasmanti: due persone che si affidano l'uno all'altro in un affascinante dialogo che incanta per la sua armonia e semplicità. E' il potere della melodia, l'alchimia che unisce il connubio tra Rita Marcotulli e Luciano Biondini. "La Strada Invisibile" è il loro punto d'incontro lungo il percorso di ricerca dell'attimo di magia che solo la loro musica può compiere e portare a termine. L'origine della loro empatia sta nel loro vissuto musicale, due carriere che sono nate in giovane età, cresciute nella musica classica ed entrambe radicate nel profondo attaccamento alla tradizione musicale delle loro patria, l'Italia. Rita Marcotulli ha conquistato fama internazionale in brevissimo tempo. Vanta collaborazioni con i grandi del jazz come Chet Baker, Dewey Redman, Pat Metheny, Joe Lovano, Paul Bley, Palle Danielsson, Michel Portal, Enrico Rava e Nguyễn Lê ma anche con celebri musicisti italiani come Pino Daniele, Gianmaria Testa o Francesco De Gregori. Nel nuovo album "La Strada Invisibile" Rita è affiancata da Luciano Biondini, uno fra i migliori fisarmonicisti in circolazione. Entrambi hanno alle spalle anni di collaborazione in formazioni diverse. Lo stile di Luciano Biondini è impregnato di drammaticità e passione, senza mai cadere in virtuosismi tecnici. Molto apprezzato da artisti come Rabih Abou-Khalil, Michel Godard o Enrico Rava. Più recentemente anche il giovane violinista polacco Adam Baldych ha voluto esprimersi in duo insieme al fisarmonicista italiano. Proprio come la Marcotulli, che fonda il suo amore per il jazz nella tradizione della melodia, Luciano Biondini possiede uno stile unico e inconfondibile. Nel nuovo album "La Strada Invisibile", della collana Duo Art, fluiscono in un'unico scorrere di note il jazz, la musica classica e la canzone italiana. Momenti incantevoli che si rivelano nei semplici movimenti di assoluta liricità musicale. Una sintonia che fonde melanconia, tenerezza, brio e carattere. Può sembrare scontato parlare di sensibilità, passione e allo stesso tempo leggerezza per definire una vena tipica della musica italiana, ma se c'è un briciolo di verità nei luoghi comuni "La Strada Invisibile" ne è la prova.



ACT
0614427962720
ACT9627-2
DIGIPACK
2014
JAZZ

01	Aritmia	6:10
02	Vagabondi delle stelle	4:02
03	In Between	4:41
04	Cosa sono le nuvole	2:38
05	Tuareg	4:48
06	Choroso	4:24
07	The Moon Is A Harsh Mistress	4:09
08	L'amour en fuite	4:59
09	La strada invisibile	7:30
10	Essa Mulher	3:27
11	Yin & Yang	3:28
12	Stagione	4:28



GREGORY PORTER ISSUES OF LIFE - FEATURES AND REMIXES

Nato nel 1971 a Los Angeles, California, Gregory Porter è sicuramente il più talentuoso cantante ad essere apparso sulla scena jazz negli ultimi anni. Nei quattro anni successivi l'uscita del suo album di debutto, "Water" (Motema 233170), Porter ha ricevuto due nomination ai Grammy Awards (vincendo il premio per Best Vocal Jazz Album nel 2014), ha conquistato l'ammirazione di pubblico e critica di tutto il mondo, affermandosi in brevissimo tempo come una star internazionale. La rivista Downbeat l'ha definito "The Soul Poet" sulla sua copertina di ottobre 2013 e ne hanno tessuto le lodi leggende della musica come Quincy Jones, Van Morrison, Herbie Hancock e anche Stevie Wonder, che ha addirittura voluto raggiungere Porter per un duetto a sorpresa durante la sua tournée europea. Fortunatamente il successo non sembra aver cambiato Porter e la sua voglia di condividere il suo talento. Infatti, nonostante i mille impegni, in questi anni il cantante ha continuato a collaborare con altri eccezionali artisti, regalando la sua voce per straordinarie produzioni. Le migliori tra queste

1.	Moanin' (Radio Edit)
2.	Be My Monster Love
3.	Issues of Life
4.	About the Children
5.	Just in Time
6.	Hope Is a Thing With Feathers
7.	Nowhere to Run
8.	She Danced Across the Floor (automart Remix)
9.	1960 What? (Opolopo kick and bass rerub)
10.	Army of the Faithful

MOTEMA
0885150338735
233873
DIGIPACK
2014
JAZZ

registrazioni sono state raccolte in questo cd intitolato "Issues of life (features and remixes)". Troviamo qui le sue partecipazioni all'album "Great Voices of Harlem" (PAOCD11210) col trombonista Paul Zauner e la sua Blue Brass band, all'ultimo lavoro del sassofonista David Murray e del suo Infinity Quartet ("Be My Monster il Love"), al tributo collettivo dedicato a Gil Scott-Heron e Brian Jackson ("Evolutionary Minded"); al progetto Zbonics, un collettivo soul-Jazz guidata dal batterista Zak Najor, con il quale Porter ha registrato alcune delle sue prime sessioni in studio a San Diego, tra cui "Issues Of Life", la title track di questo album. A queste registrazioni sono state aggiunte versioni inedite e remix per offrire un ritratto completo di questo straordinario cantante e del suo poliedrico talento.

11. Song She's of the Gone
12. Wind



THE COOKERS TIME AND TIME AGAIN

Dopo sette anni insieme, il supergruppo jazz The Cookers – formato da Billy Harper al sax tenore, Eddie Henderson e David Weiss alla tromba, il nuovo arrivato Donald Harrison al sax alto, George Cables al piano, Cecil McBee al contrabbasso and Billy Hart alla batteria – presenta il suo quarto album, intitolato "Time and Time Again". Ancora una volta The Cookers dimostrano come il talento e l'esperienza dei singoli membri del gruppo (insieme superano le mille registrazioni), possa fondersi in un'amalgama unica che dona al gruppo il suo sound distintivo. Nella loro musica risuona sia la consapevolezza da veterani (decenni di carriera al fianco di leggende del jazz come Lee Morgan, Herbie Hancock, Charles Lloyd, Max Roach e Art Blakey non passano invano), sia quella voglia di rinnovarsi continuamente che solo i grandi jazzisti hanno.

MOTEMA
0885150338834
233883
DIGIPACK
2014
JAZZ

- | | | | |
|----|------------------------------|----------------|-------|
| 1. | Sir | Galahad | 07:57 |
| 2. | | Reneda | 06:10 |
| 3. | Slippin' | and Slidin' | 07:01 |
| 4. | Double | or Nothing | 06:44 |
| 5. | Farewell | Mulgrew | 06:46 |
| 6. | Three | Fall | 06:37 |
| 7. | Time | and Time Again | 06:37 |
| 8. | Dance of the Invisible Nymph | | 09:18 |
| 9. | Dance Eternal Spirits Dance | | 04:29 |



Ufficio Stampa - EGEA Music

C.so Mazzini, 12 - 12037 SALUZZO (CN)
Tel. +39 0175 217323
Fax. +39 0175 475154
<http://www.egeamusic.com>

