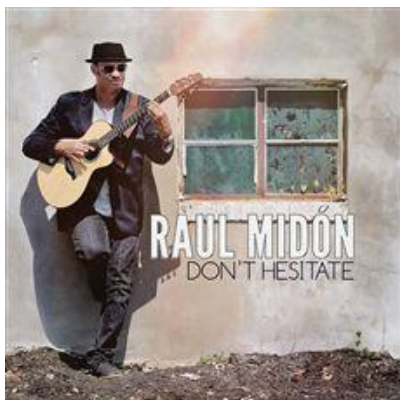


EMISSIONE 450 (CD in uscita il 13.10.14)



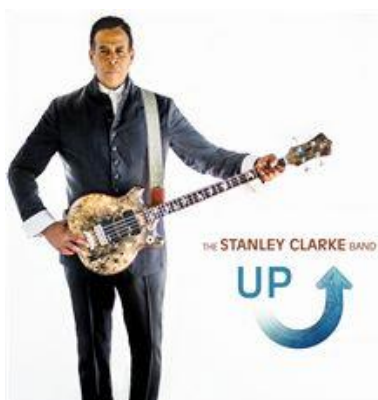
ARTISTRY MUSIC
0181475704522
ART7045
JEWELBOX
2014
JAZZ

RAUL MIDON DON'T HESITATE

Il cantante, cantautore e chitarrista Raul Midon presenta il suo nuovo album intitolato "Don't Hesitate", ultimo capitolo di una carriera discografica che lo ha visto raccogliere un enorme successo di pubblico e critica in tutto il mondo (tra gli altri il New York Times lo ha descritto come "un one-man band che trasforma una chitarra in un'orchestra e la sua voce in un coro"). Grazie al suo peculiare stile chitarristico che unisce flamenco e jazz ed alla sua voce eccezionale, Midon si è conquistato la stima non solo di numerosi fan, ma anche di molti colleghi in diversi generi musicali, arrivando a collaborare tra gli altri con Herbie Hancock, Bill Withers, Stevie Wonder, Jason Mraz, Queen Latifah e Snoop Dogg. Questo album, che propone 14 brani originali in cui si miscelano sonorità R&B, jazz e latine, ha rappresentato un grande sfida per Midon. L'artista infatti, pur essendo cieco dalla nascita, ha voluto prendere pieno controllo di tutte le fasi della produzione, registrando i brani nel suo studio casalingo, suonando la maggior parte degli strumenti e occupandosi, grazie a software speciali, di tutti gli aspetti tecnici della sessione. Sebbene Midon abbia registrato da solo la maggior parte delle voci e degli strumenti, l'album è impreziosito dalla partecipazione di prestigiosi ospiti: le cantanti Dianne Reeves e Lizz Wright rispettivamente su "Make It Better" e "Keep Holding On", i bassisti Marcus Miller e Richard Bona su "Mi Amigo Cubano" e "If You Want Me To". Nato nelle zone rurali di Embudo, New Messico, da madre afro-americana e padre argentino, Midon è cresciuto circondato dalla musica grazie anche alla variegata collezione di dischi del padre. Dopo aver frequentato l'Università di Miami, Midon è entrato a far parte della scena musicale della città, guadagnando presto popolarità e iniziando a collaborare come corista con prestigiosi artisti latinoamericani come Julio e Enrique Iglesias, Shakira, Jose Feliciano e Alejandro Sanz. Nel 2002 si è trasferito a New York City per concentrarsi sulla sua carriera da solista. A New York la sua fama è continuata a crescere finché non ha attirato l'attenzione del leggendario produttore Arif Mardin, che lo ha messo sotto contratto e gli ha fatto pubblicare per la Capitol Records l'album "State of Mind" che lo ha reso famoso in tutto il mondo.

7 ottobre - BLUE NOTE, Milano

Libertad
Don't Hesitate
All You Need
Mi Amigo Cubano (feat. Marcus Miller)
Was It Ever Really Love
Keep Holding On (feat. Lizz Wright)
God's Dream
I Can't Love You
Listen to the Rain
If You Want Me To (feat. Richard Bona)
Make It Better (feat. Dianne Reeves)
Time Machine
Always Time for Love
I Can See for Miles



STANLEY CLARKE UP

Il leggendario bassista Stanley Clarke presenta il suo nuovo album intitolato "Up". Come nel suo precedente lavoro, "The Stanley Clarke Band" vincitore del Grammy nel 2011 come Best Contemporary Jazz Album, il bassista è affiancato in questa registrazione da numerosi colleghi di vecchia data. «Il mio obiettivo era quello di fare un disco con i miei amici, rendendo ogni singola sessione di registrazione un divertimento» spiega Clarke. «Circondarti delle persone con cui ti piace stare rende il lavoro di registrazione un piacere. Tutti sono venuti preparati e pronti a suonare. Tutti sono grandi musicisti e sono venuti in studio per dare il meglio di sé». Tra i tanti musicisti presenti nell'album ci sono il pianista e tastierista Ruslan Sirota e il batterista Ronald Bruner Jr., che avevano partecipato al suo precedente album, ma anche i giovani membri della sua nuova band: il pianista Beka Gochiashvili e il batterista Mike Mitchell. A questi si affiancano: i chitarristi Joe Walsh, Jimmy Herring e Paul Jackson Jr; i batteristi Stewart Copeland, Gerry Brown e John Robinson; i tastieristi Greg Phillinganes e Phil Davis;

30 ottobre - BLUE NOTE, Milano

Pop Virgil
Last Train To Sanity
Up
Brazilian Love Affair – Dedicated To
George Duke
Bass Folk Song #13: Mingus
I Have Something To Tell You Tonight
Trust – Dedicated To Nana
Bass Folk Song #7: Tradition
Gotham City
Bass Folk Song #14: Dance Of The Giant
Hummingbird / Bass Folk Song #15:

MACK AVENUE
0673203108325
MAC1083
JEWELBOX
2014
JAZZ

il pianista Chick Corea; i sassofonisti Kamasi Washington, Doug Webb e Dan Higgins; le cantanti Jessica Vautor, Natasha Agrama e Patrice Quinn; il trombettista Gary Grant; il trombonista Andy Martin; il percussionista Lenny Castro; il suonatore di marimba Nick Mancini e l'Harlem String Quartet. Anche grazie a questa eccezionale schiera di musicisti, Clarke, che nella registrazione alterna equamente basso elettrico e contrabbasso, non solo dà nuovamente prova del suo straordinario virtuosismo e della sua eccezionale padronanza tecnica, ma dà vita a uno degli album più variegati, energici e coinvolgenti di tutta la sua carriera.

**Eleuthera
School
La**

Canción

de

**Island
Days
Sofia**



Ufficio Stampa - EGEA Music

C.so Mazzini, 12 - 12037 SALUZZO (CN)

Tel. +39 0175 217323

Fax. +39 0175 475154

<http://www.egeamusic.com>