

Emissione 388 (CD in uscita il 6.05.13)



AA.VV.

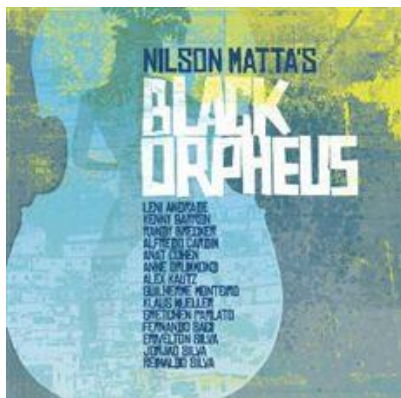
SENTIERI NOTTURNI (RADIO CAPITAL)

“Sentieri Notturmi” è la prima compilation dell’omonimo programma di Radio Capital. I brani sono stati selezionati dal conduttore del programma, Sergio Mancinelli, e tra i tanti artisti che animano questa raccolta troviamo: Sting, , Al Jarreau, Patti Austin, Chaka Khan, Eumir Deodato, Billy Cobham, Gino Vannelli, Jeff Berlin, Diana Ross, Marvin Gaye, Terence Trent D’Arby, Des’Ree, Randy Crawford, Novecento e molti altri. L’album è stato prodotto dalla Nicolosi Productions ed è impreziosito dalla copertina disegnata dal grafico e illustratore Antonio Lapone.

“Sono infiniti i Sentieri Notturmi. Ognuno, ogni notte, percorre i suoi. I sentieri del lavoro, i sentieri del viaggio, quelli del riposo e quelli dell’amore. I sentieri dei dubbi e quelli delle decisioni, i sentieri del silenzio e quelli dell’ispirazione. I nostri sentieri, qui in radio, saranno quelli della musica ed è su questi che spero, ogni notte, di incrociare i vostri”.

NICOLOSI PRODUCTIONS
8015948304730
NIC110
DIGIPACK
2013
JAZZ

1. Double Face (Eumir Deodato & Al Jarreau)
2. Shadow (Gregg Kofi Brown & Billy Cobham)
3. Practice What You Preaching (Patti Austin & Jeff Berlin)
4. Alive (Chaka Khan & Billy Cobham)
5. We The People (Gino Vannelli & Billy Cobham)
6. You Are Everything (Diana Ross & Marvin Gaye)
7. Delicate (Terence Trent D’Arby & Des’Ree)
8. Lullaby To An Anxious Child (Sting, Gregg Kofi Brown & Dominic Miller)
9. Oh Daughter Mine (Randy Crawford & Manu Katchè)
10. You Are So Beautiful (Billy Preston & Novecento)
11. Destination Of My Heart (Stanley Jordan & Dave Liebman)
12. Never Satisfied (Michael Franks & Toots Thielemans)
13. I Want You More (Al Jarreau & Eumir Deodato)
14. Shape Of My Heart (Novecento & Dominic Miller)
15. Rainy Night In Tokio (Michael Franks & Steve Gadd)
16. Don’t Let Me Be Lonely Tonight (The Isley Brothers)

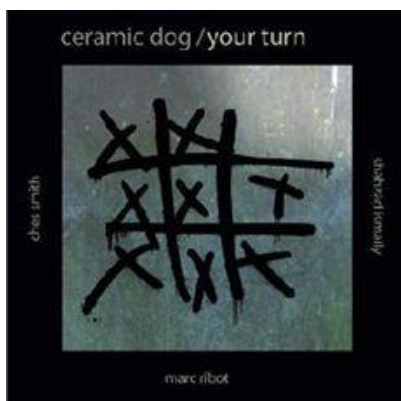


NILSON MATTÁ BLACK ORPHEUS

In questo album il contrabbassista brasiliano Nilson Matta si affida ad un gruppo stellare per rileggere le musiche dell'opera teatrale del 1956 "Orfeu da Conceição", e del film che ispirò: "Black Orpheus" (1959). Quando Nilson Matta era un bambino, suo padre portò a casa un LP della musica di "Orfeu da Conceição", un'opera scritta da Vinícius de Moraes che racconta la leggenda greca di Orfeo ed Euridice trasportata nella Rio de Janeiro contemporanea. Matta fu rapito dalle musiche di Antonio Carlos Jobim e la sua passione crebbe ancora di più con la versione cinematografica del dramma intitolata "Black Orpheus". Il film vinse l'Oscar come miglior film in lingua straniera e contribuì a far conoscere la bossa nova in tutto il mondo grazie ai brani di Jobim e Luiz Bonfá che facevano da colonna sonora. Per la sua rilettura in chiave jazz delle musiche di "Orfeu da Conceição" e "Black Orpheus" ha voluto al suo fianco una schiera di musicisti eccezionali tra cui artisti del calibro di Kenny Barron, Randy Brecker e Gretchen Parlato.

MOTEMA
0885150336960
233696
DIGIPACK
2013
JAZZ

1	Overture	5:16
2	Repinique Interlude	0:22
3	Samba de Orfeu	3:51
4	Felicidade	3:50
5	Cuica Interlude	0:30
6	O Nosso Amor	4:49
7	Manha De Carnaval	7:11
8	Batucada, Pt. 1	0:37
9	Eu E O Meu Amor/Lamento No Morro	
4:10		
10	Frevo De Orfeu	5:07
11	Valsa de Euridice	5:08
12	Ascend, Mu Love	1:54
13	Um Nome de Mulher	5:14
14	Batucada, Pt. 2	1:03
15	Se Todos Fossem Iguais a Voce	
4:30		
16	Violao Interlude	0:19
17	Hugs and Kisses	4:34



MARC RIBOT, CERAMIC DOG YOUR TURN

Marc Ribot, uno dei chitarristi più originali e poliedrici della scena internazionale, presenta "Yout Turn", nuovo album del suo gruppo Ceramic Dog con Shahzad Ismaily (basso, elettronica) e Ches Smith (batteria). E' praticamente impossibile inquadrare Marc Ribot in un unico genere musicale e lo stesso vale per i Ceramic Dog (loro stessi si definiscono un collettivo free/ punk/ funk/ sperimentale/ psichedelico/ post elettronico). Sicuramente nella musica di Ribot e del suo gruppo risuonano le molteplici influenze ed esperienze accumulate in anni di carriera suonando al fianco di John Zorn, Elvis Costello, Marianne Faithful, Caetano Veloso, James Carter, Marisa Monte, Madeleine Peyroux, Allen Toussaint, David Sylvian, Robert Plant, The Black Keys e molti altri. "Yout Turn" è un album incisivo in cui si può sentire, come spiega lo stesso Ribot: «la rabbia, la speranza, la delusione, l'eccesso, l'amore e l'anarchia che ci hanno circondato a livello personale e collettivo in questi anni».

ENJA HORST WEBER

1.	Lies	My	Body	Told	Me
2.		Your		Turn	
3.	Masters	of	the	Internet	
4.		Ritual		Slaughter	
5.		Avanti		Populo	
6.	Ain't Gonna Let Them Turn Us Round				
7.	Bread	and	Roses		
8.				Prayer	
9.	Mr. Pants	Goes	to	Hollywood	
10.	The	Kid	Is	Back!	
11.		Take		5	
12.	We	Are	the	Professionals	
13.		Special		Snowflake	

0767522773521
YEB7735
DIGIPACK
2013
JAZZ



Grazie dell'attenzione e cordiali saluti da EGEA Records & Distribution.



Silvia Valderrama

Ufficio Stampa - EGEA Music

C.so Mazzini, 12 - 12037 SALUZZO (CN)

Tel. +39 0175 217323

Fax. +39 0175 475154

E-Mail: silvia@egeamusic.com

Skype: silvia valderrama

<http://www.egeamusic.com>