

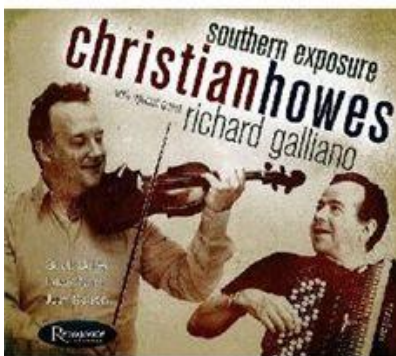
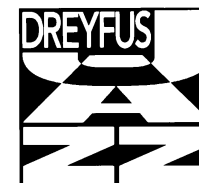
## Emissione 387 (CD in uscita il 29/04/13)



DREYFUS  
3460503698321  
FDM46050369832  
JEWEL BOX  
2013  
JAZZ

### ROSARIO GIULIANI IMAGES

Il talento artistico di Rosario Giuliani è ormai ampiamente riconosciuto da anni. Giuliani non ha più bisogno di provare le sue doti: generosità, virtuosismo, energia e lirismo sono le caratteristiche principali del sassofonista contralto romano. Sorprendente più che mai in questa nuova avventura, Giuliani presenta "Images", il suo album più intimista e personale. In "Images" Rosario Giuliani compone quasi tutti i brani (tranne il tema "Light At Night" ad opera del talentuoso pianista milanese Roberto Tarenzi). L'album è stato concepito e realizzato come un diario intimo, una sorta di quaderno di appunti di viaggio dove il giovane sassofonista romano traduce in musica una serie di impressioni istantanee legate a dei momenti particolari della sua vita. Un viaggio emotivo, lirico e introspettivo sorprendentemente profondo ed emozionante. Per questa nuova avventura, Giuliani ha scelto una formazione in quintetto con musicisti stellari: John Patitucci al contrabbasso (l'indispensabile partner di Chick Corea e Wayne Shorter), Joe La Barbera alla batteria (l'ultimo compagno di viaggio del grande Bill Evans), Joe Locke al vibrafono e Roberto Tarenzi al pianoforte. Ne scaturisce una musica riflessiva e al tempo stesso futuristica, melanconica e solare, capace di esplorare con grandissimo virtuosismo territori idiomati toccanti e poco conosciuti. Rosario Giuliani, a l'età di 45 anni si impone definitivamente come uno dei più grandi sassofonisti apparsi sulla scena jazz degli ultimi vent'anni.



RESONANCE  
0724101241727  
RCD1020  
DIGIPACK  
2013  
JAZZ

### CHRISTIAN HOWES, RICHARD GALLIANO SOUTHERN EXPOSURE

Da poco nominato "Jazz Violinist of the Year" dalla Jazz Journalists Association e già vincitore nel 2011 del Downbeat Critics Poll nella categoria "rising stars/jazz violin", Christian Howes è senza dubbio il più interessante violinista jazz della sua generazione. Nel corso della sua carriera, Christian Howes non ha avuto paura di avventurarsi in ambiti sconosciuti, portando il violino nel territorio relativamente inesplorato del jazz moderno. Unendo la formazione classica con una naturale espressività, Howes ha costruito un proprio stile personale che trova una nuova espressione in questa sua nuova produzione intitolata "Southern Exposure". In questo suo nuovo lavoro, il tredicesimo come leader e il terzo per la Resonance Records, Howes è impegnato a confrontarsi con un altro vasto universo musicale: quello della musica latina. Howes esplora un repertorio variegato che ca dal Brasile all'Argentina, passando per Cuba e la Spagna. Il suo principale compagno di viaggio, e per alcuni versi forse la sua guida, è un prestigioso nome del jazz moderno: il fisarmonicista Richard Galliano. I due sono affiancati da una solida e versatile sessione ritmica composta dal pianista Josh Nelson, dal bassista Scott Colley e dal batterista Lewis Nash.

- 1) Ta Boa, Santa? (Are You OK, My Dear?)
- 2) Aparecida
- 3) Oblivion
- 4) Cubano Chant
- 5) Sanfona
- 6) Canción de Amor (Love Song)
- 7) Heavy Tango
- 8) Choro das Águas (The Water's Cry)
- 9) Tango Doblado (Bent Tango)
- 10) Spleen
- 11) Gracias For Ilustramos (Thank You For Teaching Us)

Grazie dell'attenzione e cordiali saluti da EGEA Records & Distribution.



**Silvia Valderrama**

**Ufficio Stampa - EGEA Music**

C.so Mazzini, 12 - 12037 SALUZZO (CN)

Tel. +39 0175 217323

Fax. +39 0175 475154

E-Mail: [silvia@egeamusic.com](mailto:silvia@egeamusic.com)

Skype: silvia valderrama

<http://www.egeamusic.com>