

CONCERTO

AMMARACCIPPA!

Ritmi estatici del Sud-Italia, voci del Deserto, suoni metropolitani

VENERDÌ 17 FEBBRAIO ORE 22

BEBA DO SAMBA

VIA DEI MESSAPI, 8 - SAN LORENZO



**Canti rituali dei contadini e
sonorità elettroniche
in un accostamento
di insospettabile vicinanza.**

Il progetto nasce da una idea del percussionista e vocalist Salentino 'Upapadia (musicista di Teresa De Sio, Lucilla Galeazzi): unire i ritmi estatici della Pizzica, della Tammurriata e della Tarantella con quelli rituali della musica Gnawa dell'Algeria e del Marocco.

Suoni elettronici magistralmente elaborati da Antonino Chiaramonte si amalgamano con le tradizioni musicali mediterranee mantenendone intatta l'autenticità.

'Upapadia: voce, tamburelli e "strafizzi" vari

Ahmed Benbali: voce, guimbri e kraqab

Nora Tigges Mazzone: voce, castagnette

Renato Vecchio: ciaramelle, sax soprano, sopranino, flauti, douduk

Fiore Benigni: organetti diatonici

Iginio De Luca: percussioni e canto gutturale

Antonino Chiaramonte: laptop emj performance